

## Historique : l'APAC des célébrités

**Au fil des ans, l'APAC a reçu :** Pierre Vidal NAQUET (historien), André BRAHIC (astrophysicien), François DUBET (sociologue), Claude VILLERS (conteur), Emmanuel TODD (démographe), Jean Claude GUILLEBAUD (essayiste) Serge LATOUCHE (économiste), Brigitte & Gilles DELLUC (préhistoriens), Anne Marie COCULA & Christian CHEVILLOT (historiens), Daniel CHOQUET (chercheur en neurologie), Jean Louis DESSALLES (chercheur en intelligence artificielle), Pierre DELFAUD (économiste), Bernard BIOULAC et Georges CHAPOUTHIER (neurobiologistes), Christian BOUQUET (géographie politique), Serge La BARBERA (historien), Jean Luc ROMERO conseiller général d'Ile de France, Marc ROUX (chercheur Institut for Ethics and Emergent Technologie IEET)

Adhérer à l'APAC, site : [www.apac24.fr](http://www.apac24.fr)

**Adhésion annuelle 21€ (32€ pour un couple)**

L'adhésion permet

De recevoir nos invitations et fascicules de synthèse  
D'être assuré lors des voyages organisés par l'APAC  
D'être exonéré de 10€ lors d'un abonnement à L'Odyssée  
afin d'obtenir le tarif réduit aux spectacles du théâtre

Rédaction, maquette, contact : Alain REILLES  
7 allée du petit pré 24750 CHAMPCEVINEL  
[alain.reilles@wanadoo.fr](mailto:alain.reilles@wanadoo.fr) tel 05 53 04 61 94

APAC association loi 1901 enregistrée sous n°W243000136  
Adresse : 82 av Georges Pompidou 24001 Périgueux cedex  
SIRET 511 746 539 00010

## Connaître L'APAC

L'APAC animée par Vincent FOURNIER dès les années 70 est fondée en 1980 sous l'impulsion de Pierre DELFAUD.

**Elle sera successivement présidée par :**

Georges BAUDOIN, Jacques HUGUET, Rolande et André AMSALEM, Robert KAMINKER, et Alain REILLES.

**L'APAC est affiliée à la ligue française de l'enseignement**

**L'APAC est indépendante de tous partis politiques et de tous groupes idéologiques ou religieux.** L'association a pour but :

- De favoriser et de diffuser une information sur les questions éducatives, scientifiques, économiques, sociales et culturelles.
- De susciter réflexions et discussions sur les sujets proposés.

**L'intégralité de ses statuts**, visible sur notre site peut être obtenue en fournissant une enveloppe timbrée et adressée.

L'APAC est partenaire de la culture de la **ville de Périgueux** et du **département de la Dordogne**, ses adhérents (200 environ) résident parfois bien au delà de Périgueux.

L'APAC noue des contacts avec les structures qui ont pour vocation la diffusion de la culture sous toutes ses formes, notamment les universités et les établissements scolaires.

**Chaque année, un thème est décliné...:**

**Année de l'eau / Des fondements des civilisations**  
De l'astronomie / De la rencontre des différentes cultures  
De la préservation des ressources naturelles/ De l'Europe  
De la transmission des savoirs / Des échanges et de la communication / Du cerveau et de ses mystères / De la géopolitique / Du concept du temps et pour la saison qui s'ouvre : Aux confins du rationnel et de l'irrationnel



Association Périgourdine  
d'Action Culturelle

[www.apac24.fr](http://www.apac24.fr)

## SAISON 2022-2023

Aux confins du rationnel et de l'irrationnel



Courriel : [alain.reilles@wanadoo.fr](mailto:alain.reilles@wanadoo.fr)



Les 40 ans de l'APAC furent fêtées le 11 septembre 2020 avec Pierre DELFAUD, un des fondateurs de l'association, accompagné d'Alain REILLES, l'actuel président.

### Le mot du président

Depuis la nuit des temps, la conscience humaine s'est représentée un ordre du monde dirigé par des puissances occultes et mystérieuses. Dès les premières civilisations, des esprits curieux ont utilisés des concepts rationnels expliquant la croissance des plantes, l'alternance des saisons, prédisant même les éclipses... tout en laissant une parole aux devins pour leurs irrationnelles prédictions.

A la Renaissance, le rationnel gagne du terrain mais l'irrationnel persiste dans les trous noirs de l'inconnu, là où des zones d'ombres apparaîtront toujours. Ainsi, plus que jamais, notre esprit critique doit rester en éveil, constamment ouvert à de nouvelles théories, mais en évitant de tomber dans la croyance aveugle, telle sera la base de notre réflexion durant cette nouvelle saison.

### Le Comité Directeur

Président: Alain REILLES, Vice présidente: Lucette LAPORTE  
 Trésorerie : Odile LEBRETON & internet : Jacques CLERIN  
 Secrétariat : Françoise CHAUVAIN et Nicole BUSSEREAU  
 Relation avec la presse : Jean-Pierre POUXVIEL  
 Membres : Katia ARRAMI, Sonia BREUX-POUXVIEL, Arlette FAGETTE, Dany FEYDY, Bernadette MADELENAT, Sylvie MALAGNOUX et Robert KAMINKER Président d'honneur

## APAC SAISON 2022- 23 « Aux confins du rationnel et de l'irrationnel »

J 13 Oct 15 h Médiathèque	<b>Chamanisme et animaux sacrés</b> par <b>Jean Paul AURIAC</b> conteur, collecteur de mémoire et passeur d'histoires ayant partagé des expériences auprès de chamans amérindiens, mongols...
J 20 Oct 15 h Médiathèque	<b>Quand la raison dessine l'espace irrationnel</b> par <b>Albert ROUET</b> , Cet ancien archevêque de Poitiers explicitera comment la raison peut changer de sens suivant les modèles de société.
Vacances du Samedi 22 octobre au Lundi 7 novembre 2022	
J 17 Nov 15 h Médiathèque	<b>L'Égypte antique entre mythes et bases scientifiques</b> par <b>Yvonne BONNAMY</b> égyptologue nous contera cette aventure tri-millénaire qui, avec la Mésopotamie, amorcent les premières avancées scientifiques
J 24 Nov 15 h Médiathèque	<b>L'Éveil du rationnel</b> par <b>Alain REILLES</b> prof E R : Suite aux balbutiements des mathématiques, la Science de la Grèce antique fera la part belle à la <b>raison</b> . Raison particulièrement honorée avec la philosophie des Lumières.
J 8 Dec 15 h Médiathèque	<b>La Mythologie Gréco-romaine</b> par <b>Marie-Béatrice RICAUD</b> Professeure agrégée E R qui nous plongera dans la genèse de ses mythes fondateurs dont hérite, pour une part notre civilisation.
Vacances du Samedi 17 décembre au Mardi 3 janvier 2023	
J 19 Janv 15 h Odyssée Maurois	<b>L'abécédaire des mots</b> : Animation théâtrale de la Cie des « <b>Porteurs d'histoires</b> », un spectacle vivant inspiré par l'humour décapant de Pierre DESPROGES et suivi par le partage de la galette des rois.
J 2 Fev 15 h Médiathèque	<b>Irrationnel et condition humaine</b> par <b>Albert MENDIRI</b> professeur de philosophie <b>En Retraite</b> L'irrationnel, contraire de la raison serait -il devenu illégitime ?
Vacances du Samedi 4 Février au Lundi 20 Février 2023	
J 23 Fev 15 h Médiathèque	<b>Le Sens de la Vie</b> par <b>Raymond MOLON</b> informaticien anthropologue : De notre Galaxie jusqu'à notre Terre des échanges énergétiques interfèrent avec la vie végétale animale et humaine : hypothèses troublantes à méditer
J 9 Mars 15 h Odyssée Th	<b>Succès et Mystères de la Physique Quantique</b> par <b>Alain ASPECT</b> , professeur à l'institut d'optique de Paris Saclay et Polytechnique, médaille d'or du CNRS propose au grand public et étudiants une 1ère approche
V 10 Mars 15 h Médiathèque	Alain ASPECT proposera une 2 <sup>ème</sup> approche plutôt réservée à un public et étudiants avertis
J 16 Mars 15 h Médiathèque	<b>Mois du droit des femmes</b> : « <b>L'Aventure de Jeanne BARRET</b> » par <b>Christel MOUCHARD</b> décrivant avec talent cette aventure scientifique et rocambolesque du XVIII <sup>ème</sup> siècle ayant obtenu le prix Brantôme 2021
J 30 Mars 15 h Médiathèque	<b>La Psychanalyse</b> par <b>Mauricette BERSAC</b> où la psychanalyse passe par le transfert... Cet inconscient, décrypté par Sigmund FREUD, ne fut traduit et donc connu en France qu'en 1922, soit depuis <b>1 siècle</b> !
Vacances du Samedi 8 Avril au Lundi 24 Avril 2023	
J 27 Avril 9 h + Médiathèque 16h30	<b>Fontaines légendaires en Périgord</b> par <b>Christian MAGNE</b> , cet anthropologue nous fera découvrir l'univers des fontaines de dévotion censées guérir et constituant un patrimoine méconnu : <b>Visite + Repas + Conférence</b>
J 4 Mai 15 h Odyssée Maurois	<b>Les « Fake News »</b> Entrons dans le monde des fausses nouvelles décortiquées et commentées par des journalistes du Périgord . Un débat qui se terminera par le <b>pot de clôture de notre saison</b> .